

Областное казенное общеобразовательное учреждение «Тёткинская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«Рассмотрена и принята»
На педагогическом совете
Протокол №6 от «07»июня 2023.

«Утверждена»
Приказ №22/1 от «05»июля 2023г.
Директор ОКОУ «Тёткинская школа-интернат»
И.Н. Бабкина
/Бабкина И.Н./



**Рабочая программа учебного предмета
«Изобразительная деятельность»
(предметная область «Искусство»)**

Учитель I категории Рыкова Т.Н.

Класс: 6

Всего часов: 68час.

В неделю:2 час.

Срок реализации: 1 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для 6 класса разработана и составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями), -Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

Рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации » от 29.12.2012г № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования РФ № 1599 от 19.12.2014г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)
4. Постановление от 28. 09. 2020 г. № 28 об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- 5 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к исполнению при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с изменениями на 26 января 2016 года. Документ с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от июня 2015 года №576; приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2015 года № 1529; приказом Минобрнауки России от 26 января 2016 года №38, от 05.07.2017г.; приказом Минобрнауки России от 23 декабря 2020 года № 766;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022№ 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
8. Учебный план ОКОУ «Тёткинская школа-интернат» на 2023-2024 учебный год
- 9..Индивидуальный учебный план общего образования для обучающихся с расстройством аутистического спектра(вариант 8.4, надомное обучение) в соответствии с ФГОС ОКОУ «Тёткинская школа-интернат» 6 класс на 2023-2024 учебный год.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с РАС,с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Цель: обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными

средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - некрасиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- использование различных изобразительных технологий;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развивать у учащегося речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.
- формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени, умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий.

Изобразительная деятельность для учащихся имеет важное коррекционно-развивающее значение. Такие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с ОВЗ. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Изобразительная деятельность» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На изучение предмета в 6 классе отводится 68 час., 2 часа в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные:

принимать предлагаемую помощь;
выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя;
определять состояние своего здоровья;
проявлять собственные чувства;
проявлять уважение к людям старшего возраста;
проявлять собственные чувства;
выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя.

Возможные предметные результаты:

Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
Различать и называть цвета;
Закрашивать рисунок красками, соблюдая контуры рисунка;
Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела; объединять предметы по признаку формы;
Создавать декоративные рисунки по образцу;
Размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький);
Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой;
Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним;
Понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
Пользоваться трафаретами;
Участвовать в выполнении коллективных изображений.

Содержание учебного предмета

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.
Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение на изделие рисунка.
Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетки и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование геометрических элементов орнамента.

Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность» 6 класс (вариант 8.4 ,надомное обучение) на 2023-2024 учебный год.

№ п/п	тема	количество часов	дата проведения	
			по плану	факт
1	«Здравствуй, школа!»-сюжетная раскраска.	1		
2	Аппликация. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы с ножницами.	1		
3	Аппликация «Цветок» из геометрического материала.	1		
4	Аппликация «Божья коровка».	1		
5	«Осенний лес» раскраска.	1		
6	Аппликация «Осеннее дерево».	1		
7	Поделка «Лисенок» из осенних листьев.	1		
8	Лепка «Яблоко, груша, слива на тарелке»	1		
9	Лепка «Веточка смородины»	1		

10	Аппликация «Ежик» из осенних листьев	1		
11	«Колоски мышке на обед»-дорисуй картинку.	1		
12	Лепка «Подсолнух»	1		
	Осенний пейзаж (дождик, тучи, небо)	1		
14	«Фруктовый сад»-аппликация(яблоки, груши)	1		
15	Лепка « Арбуз»	1		
16	Рисуем по точкам «Богатый урожай»	1		
17	Лепка «Ягоды малины».	1		
18	«Ветка рябины».	1		
19	«Мухомор»- лепка.	1		
20	«Грибная полянка»- рисование.	1		
21	Рисуем по точкам : «Коза».	1		
22	Аппликация « Корова».	1		
23	Поделка « Собака».	1		
24	Раскрашивание: «Скотный двор».	1		
25	«Лиса в зимнем лесу»-.раскрашивание и дорисовывание.	1		
26	Аппликация: « Зайчонок».	1		
27	«Рысенок»- аппликация.	1		
28	«Избушка в лесу»-лепка.	1		
28	Аппликация. «Елочные игрушки»	1		
30	«Украшения для елки(шарики)»-рисование.	1		
31	Гирлянда на елку (цепочка.)	1		
32	«Новогодняя елка»- рисование.	1		
33	«Новый год- веселый праздник» - раскрашивание сюжетной картинки	1		
34	« Петушок»- поделка из бумаги.	1		
35	Аппликация из геометрических фигур «Цыпленок»	1		
36	Обводка по трафарету :«Домашние животные».	1		
37	Аппликация « Снегирь».	1		
38	Рисование «Синичка.»	1		
39	«Птичья столовая»- раскрашивание сюжетной картинки.	1		
40	«Зимний день»- рисование.	1		
41	Аппликация «Золотая рыбка».	1		
42	Рисование «Аквариум»	1		
43	«Подводный мир»- лепка.	1		
44	«Бабочки и цветочки»-. поделка	1		
45	«Флаг России»- рисование .	1		
46	Аппликация « Танк»	1		
47	Аппликация «Самолетик»	1		
48	«День –ночь»- поделка.	1		
49	Лепка «Веточка вербы»	1		
50	Аппликация. «Открытка маме».	1		
51	Аппликация «Праздничный букет для	1		

	мамы»			
52	Аппликация «Мишкин наряд»	1		
53	Рисование «Белая береза»	1		
54	Аппликация «Зайка-летчик»	1		
55	Рисование «Ракета»	1		
56	Рисование. «Украшение пасхального яйца.»	1		
57	Аппликация «Цыплятки- пушистики»	1		
58	«Весна пришла!» Сюжетная раскраска	1		
59	Лепка. «Гнездо для птиц»	1		
60	Аппликация «Коврик». Составление узора по образцу.	1		
61	Лепка «Печенье к чаю»	1		
62	«Весенние цветы в вазе»-рисование.	1		
63	«Праздничный салют»-рисование.	1		
64	Рисование. «Бабочки.»	1		
65	Аппликация «Бабочка-красавица»	1		
66	Лепка. «Божья коровка»	1		
67	Аппликация «Автобус»	1		
68	Рисование на тему «Лето пришло».	1		

Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение.

Дидактические и методические пособия для учителя:

1. И.А. Грошенко «уроки рисования в 1 – 4 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях. Москва «Просвещение», 2009г
2. Развиваем руки - чтоб учиться писать и красиво рисовать Ярославль, Академия развития 2011г
3. Весёлые уроки волшебного карандаша» Я рисую животных» Т. В. Галян М., БАО – ПРЕСС, 2009
4. Обучение учащихся в 1-4 классах коррекционных учреждений В. Г. Петрова М, «Просвещение», 2009г
5. «Отчий дом» В.Суролина, О.Суролина; Миасс, «Геотур», 2011г.
6. «Весёлая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала» И.С.Огоновская; Екатеринбург, издательский дом «Сократ» 2006.
7. Е.Вейсберг «Живая природа Миасской долины»
8. А.Б. Горская «Хрестоматия по литературе родного края 1 – 4 кл.»

Дидактические пособия для учащихся:

Презентации, раздаточный материал, наглядно – демонстрационный материал